

Parroquia de San Andrés de Sorauren

Soraurengo San Andres elizartea

Iglesia / Eliza

1 Sorauren

Situada en el km 9 de la nacional N-121 Plampona-Irun, al norte de de la capital de Navarra, Sorauren forma parte del municipio de Ezkabarte y de la merindad de Iruña/Pamplona. Se trata de una localidad vertebrada por el río Uiltzama y rodeado de montes y campos de cultivo. La mayoría de casas y edificios se han mantenido con buen criterio, lo que hacen de Sorauren un pueblo con mucho encanto.

2 Parroquia de San Andrés de Sorauren

La iglesia de Sorauren supone una excepción y un caso atípico en el valle de Ezkabarte ya que se trata de una iglesia construida a principios del siglo XX. En 1906 comenzaron las obras para sustituir la antigua iglesia de origen románico de la cual solo quedan algunos restos junto al cementerio.

El proyecto del arquitecto Pamplonés Julián Arteaga, tiene una inspiración ecléctica, pero especialmente neogótica sobre todo en el interior. La iglesia está alineada con el antiguo puente de Sorauren, que salva el río Uiltzama, generando un conjunto arquitectónico muy interesante.

El templo es amplio, con una planta de nave única de 25,05 m de largo y 6,98 m de ancho, dividida en tres tramos, transepto a modo de dos capillas laterales y ábside polygonal de 5 lados. En la vertiente sur del templo se diseñó una estancia de planta rectangular e independiente del resto de la iglesia para realizar los bautizos. De la misma manera, en la vertiente sur pero pegada a la cabecera se proyectó la sacristía. Esta estancia y los distintos tramos que forman la nave principal y las capillas laterales, se cubren con bóvedas de crucería de inspiración gótica.

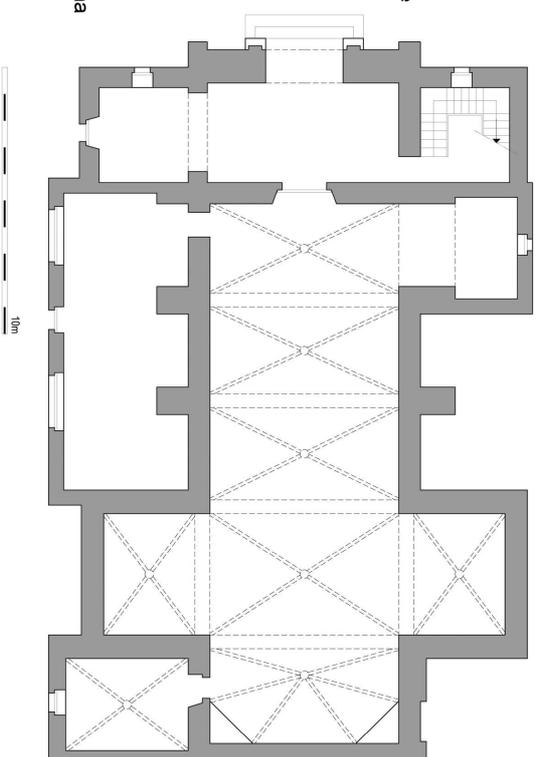
Las bóvedas están pintadas en rojo y sobre estas destacan los nervios góticos que mueren sobre mensulas tronco-piramidales, adornadas con simples motivos religiosos. En todo el perímetro interior de la iglesia se ha respetado un zócalo de piedra cara vista.

A los pies se levanta el coro por debajo del cual se accede al templo. La iglesia queda iluminada por diversas ventanas de forma rectangular muy alargadas.

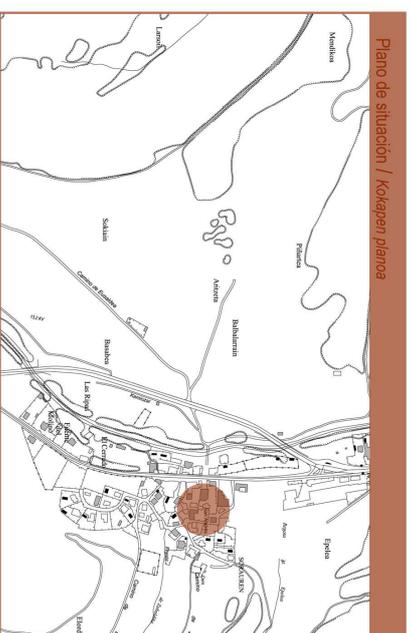
En el exterior, la fachada principal (fachada oeste), por la cual se accede al recinto, juega con el blanco de la pared revocada y la piedra de sillera (enmarque de ventanas, puerta, esquinas, torre...). El resto de fachadas exteriores son muros de sillera reforzadas con contrafuertes de un claro estilo neo-románico. La portada es de medio punto con pilstras con capital adornado con motivos inspirados en la naturaleza y remate triangular.

3 Estado actual del edificio

Esta iglesia es sin duda la más nueva de cuantas pueblan el valle de Ezkabarte. Es por esto que no presenta ningún signo de deterioro y se encuentra en buen estado.



Planta de la Parroquia de San Andrés de Sorauren
Soraurengo San Andres elizartea-ren konfigurazioa



Plano de situación / Kokapen planoa



Pila bautismal
Bataiatza

Bibliografía / Bibliografia

Enciclopedia del Románico en España, Navarra (abr. 2008), FSNLR, pp. 231-234, 297-302, 539-546 y 803-806. María Concepción García Gainza, Catálogo Monumental de Navarra, Volumen V, Merindad de Pamplona (1997) pp. 641-679. Archivo del Departamento de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana (2001), Pamplona (Navarra).