

Palacio / *lauragia*

16

Casa Perutxene de Cildoz

Zidotzeko Perutxene etxea

1 Cildoz

Cildoz se situa al norte de Iruña/Pamplona. Forma parte del municipio de Ezkabarte/Ezcabarte y de la merindad de Pamplona (Navarra). Se accede a ella por la carretera nacional N-121A Pamplona-Iruñ, tomando la carretera comarcal N-4210 dejando atrás Eusa, Aderitz, Makirriain y Orrio. Se trata de un pequeño pueblo donde destaca el conjunto arquitectónico compuesto por la iglesia, la casa Perutxene el lavadero y la fuente.

2 Palacio de Adériz

En el pueblo de Cildoz, junto a la cabecera de la iglesia, se levanta esta gran casa del siglo XVIII. Se trata de un edificio de proporciones casi cúbicas, organizado en tres alturas mas ático y cubierta a dos aguas. Esta casa destaca por su fachada principal, armoniosa y equilibrada debido a la relación de elementos arquitectónicos (resulta de una manera simétrica) y a la buena ejecución del aparejo de sillaría.

La cubierta de pronunciado alero y pendiente, apoya sobre una estructura de vigas de madera tallada. La puerta principal está compuesta de un arco de medio punto con dovelas radiales perfectamente trazadas sobre la cual aparece el nombre del propietario y el año de la construcción del palacio, 1768. En la primera planta encontramos tres ventanas rectangulares con antepecho moldurado, sobre ésta se repiten las dos ventanas laterales, en este caso de menor tamaño, y en el centro se abre un balcón compuesto de una plataforma a su vez apoyada en cuatro ménsulas.

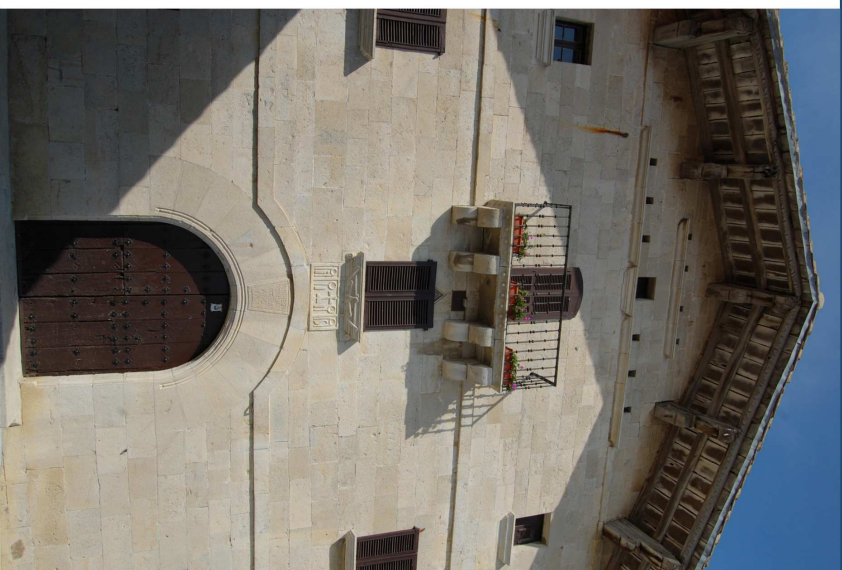
Las plantas quedan separadas por una imposta lisa de piedra. En el ático aparecen las pequeñas aberturas correspondientes al palomar, algo que se repite en muchas de las casa del pueblo.

La fachada trasera no resulta tan llamativa como la principal. Está compuesta en su mayoría por sillarejo aunque la superficie entorno a la puerta está construida a base de sillar de noble material, como la fachada principal (el sillarejo podría corresponder a una fachada anterior). Aunque la piedra no esté tratada con el mismo esmero, esta fachada sigue manteniendo un gran encanto.

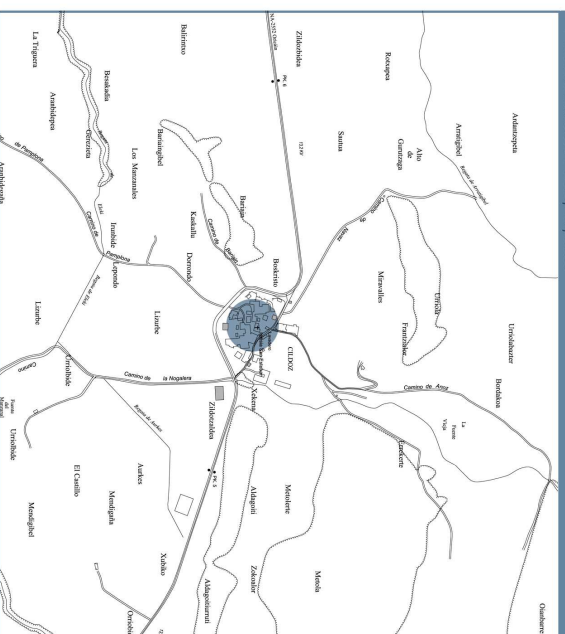
La simetría que generaran las pequeñas ventanas queda rota por la puerta de acceso que queda escorçada hacia el lado izquierdo, donde el muro lateral sobresale generando una especie de contrafuerte.

3 Estado actual del edificio

El edificio se encuentra en muy buen estado.



Plano de situación / *Kokapen plana*



Escudo del palacio
Jauraguren Armaria

Bibliografía / *Bibliografia*

Enciclopedia del Románico en España, Navarra (abril 2008), FSNLR, pp. 231-234, 297-302, 539-546 y 803-806. María Concepción García Gaiña, Catálogo Monumental de Navarra, Volumen V, Merindad de Pamplona (1997) pp. 641-679. Archivo del Departamento de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana (2001), Pamplona (Navarra).